

ANÚNA



Cultúr Éireann
Culture Ireland



Voor het eerst sinds 2015 brengt de wereldwijd bekende koor ANÚNA, geleid door de Ierse componist Michael McGlynn, een nieuw album uit met de titel Otherworld. Wat Otherworld onderscheidt, is de harmonieuze vermenging van werken van twee componisten met onderscheidende compositiestijlen: Michael McGlynn en Yasunori Mitsuda. Beide componisten betrekken de luisteraars diepgaand, maar doen dit op complementaire manieren die het thema van het album wederzijds verrijken. Otherworld bevat vier tracks van Mitsuda, die allemaal te horen zijn in het videospel Xenoblade Chronicles 2, en aanvullende stukken gecomponeerd/ gearrangeerd door McGlynn. Het album bevat ook "Heyr himna smíður" van Þorkell Sigurbjörnsson, wat de significante bijdrage van IJslandse stemmen en inspiratie aan het project weerspiegelt, dat werd opgenomen in Sundlaugin Studios buiten Reykjavík.

"Otherworld" is ontworpen om te betrekken, te bevragen en te inspireren. Het streeft ernaar een alternatief klanklandschap te bieden - een dat losstaat van onze wereld, maar intiem verbonden is met onze persoonlijke emoties en reflecties.

"...de muziek op Otherworld valt misschien buiten de baan van heersende luistergewoonten, maar de mix van wat je zou verwachten (grafachtige harmonieën gepresenteerd in omhulsels van geluid) wordt versterkt door wat je misschien niet zou verwachten (een duidelijke IJslandse gevoeligheid die niet te ver af zou staan van liminale momenten geleverd door artiesten zoals Sigur Rós).

Zoals altijd blijft Anúna te onderscheidend voor eenvoudige categorisatie, wat zowel een creatieve deugd als een (waargenomen) commercieel gebrek is, maar de reis - ongehinderd door verwachtingen van de muziekindustrie - gaat door."

The Irish Times

BESCHIKBAAR OP ZOWEL VINYL ALS CD OP.

Anúna, Ireland's National Choir, werd in 1987 opgericht door de Dublinse componist Michael McGlynn, met als doel het definiëren en ontwikkelen van een vorm van koormuziek beïnvloed door de eigen muziek van zijn thuisland. Veel van het repertoire van de groep verkent de relatie tussen traditionele koorideeën en McGlynns bijzondere compositorische stem.

Anúna's naam, oorspronkelijk An Uaithne, is afgeleid van de term voor de drie oude soorten Ierse muziek: Suantraí (slaapliedje), Geantraí (vrolijk lied) en Goltraí (klaagzang). Het repertoire omvat originele werken op oude teksten, traditionele arrangementen, en werken die rituele aspecten verkennen uit de tijd van de vroegste opkomst van de christelijke kerken.

Anúna beweegt zich gemakkelijk tussen muzikale genres door, van de klassieke ethiek van de BBC Proms, de esoterische wereld van het Japanse Noh Theater, via soundtracks van videogames tot het creëren van het enorm succesvolle, onge Kunststelde vocale geluid van de originele Riverdance. Ze verschenen op Grammy-winnende albums, stonden in meerdere Billboard Charts waaronder de Hot 100 en zijn getekend door Philips, Gimell, Polygram, Decca en Universal Classics and Jazz.



Michael McGlynn is componist en artistiek directeur van de vocale ensembles ANÚNA (Ierland), M'ANAM (IJsland) en Systir. Hij specialiseert zich in het componeren van muziek voor stemmen en zijn uitgebreide oeuvre omvat een aantal stukken die deel zijn geworden van het standaardrepertoire van koren en vocale ensembles over de hele wereld.

Michael's composities zijn uitgevoerd door artiesten zo divers als Chanticleer en Sheryl Crow. Zijn werk met ANÚNA heeft een unieke koorstem voor Ierland ontwikkeld en het ensemble is verschenen op alles van videogame soundtracks tot de BBC Proms. Hij ontving de Distinguished Alumni Award voor Kunst en Geesteswetenschappen van University College Dublin in 2017 en is een bekwaam filmmaker wiens films wereldwijd zijn uitgezonden. Hij woont met zijn gezin in Dublin, Ierland.

Het optreden van vanavond omvat

Prophetarum Presignata

Suantraí

Away in a Manger

Ēarendel

Shadow of the Lowlands (Yasunori Mitsuda)

Ever Come to an End (Yasunori Mitsuda)

We are the Chosen Ones (Yasunori Mitsuda)

Our Eternal Land (Yasunori Mitsuda)

The Coventry Carol

The Raid

The Rising of the Sun

Christmas Day is Come

Hinbarra

O Holy Night

Ding Dong Merrily on High

Ríu Ríu Chíu

Jerusalem

The First Noel

St Nicholas

Winter Fire and Snow (Brendan Graham/Macdara Woods)

Hymn to the Virgin

The Wexford Carol

Noel Nouvelet

Maalaulu

Greensleeves/Scarborough Fair

Sanctus

Winter, Fire and Snow (Graham/Woods)

Gaudete

Heyr Himna Smiður (Music Þorkell Sigurbjörnsson)

Alle muziek gecomponeerd en gearrangeerd door Michael McGlynn, tenzij anders aangegeven.

Bladmuziek is verkrijgbaar via www.michaelmcglynn.com

Image © Kees Stavers

A photograph of three women in black dresses standing on a stage in a church, each holding a lit candle. They are positioned in front of a large, ornate column. The lighting is warm and focused on the women.

DE ZANGERS VAN ANÚNA

ANDREW BOUSHELL
CIAN O'DONNELL
DAITHÍ Ó NUANÁIN
ÉLODIE PONT
JONATHAN REYNOLDS
LISSA MAYBOHM
LORNA BREEN
MANON COUSIN
MASSIMO ORLANDINI
NICKOLAS STOPPEL
NOAH THYS
PAULINE LANGLOIS DE SWARTE
PHILIP BARKHUDAROV
REIKA TORII
RYAN GARNHAM
SARA DI BELLA
SARA WEEDA
SIGRID ALGESTEN

TECHNICAL CO-ORDINATION : KEVIN CORNELIS @ C-DESIGN
SOUND DESIGN : ANDREA ADANI
LIGHTING DESIGN : THOM VAN STEEKELENBURG
TOUR SUPPORT : NIKAN BAGHERI
AGENT NETHERLAND : PETER BOONE MUSIC PRODUCTIONS

M'ANAM

M'ANAM GAAT VOLGENDE MAART OP TOURNEE, EN BRENGT HUN DRAMATISCHE EN SFEERVOLLE OPTREDEN VOOR HET EERST SINDS 2019 TERUG NAAR NEDERLAND. MIS DEZE KANS NIET OM ZE TE ZIEN! KAARTJES VIA WWW.MANAM.IE.

2024

5 MAART, PATERSKERK, EINDHOVEN

6 MAART, THEATER DE WILLEM, PAPENDRECHT

7 MAART, JUNUSHOF, WAGENINGEN

8 MAART, DE HANZEHOF/BUITENSOCITEIT, ZUTPHEN

9 MAART, DE OOSTKERK, MIDDELBURG

10 MAART, TIVOLI VREDENBURG



ANÚNA

A CHRISTMAS SELECTION



"ANÚNA: A CHRISTMAS SELECTION" IS EEN VERZAMELING VAN ENKELE VAN DE MOOISTE KERSTMUZIEK IN DE GESCHIEDENIS, GEZONGEN DOOR HET NATIONAAL KOOR VAN IERLAND. EEN RUSTIGE, MEDITATIEVE EN SUGGESTIEVE SCHIJF. BESCHIKBAAR OP CD OF OM ONLINE TE STREAMEN.

The Wexford Carol
Away in a Manger
The First Day
Christmas Day Is Come
O Holy Night
Ecce Quod Natura
Noël Nouvelet
The First Noël
Ther Is No Ros
Gaudete
Silent Night
Angelus ad Virginem
Crist and St. Marie
Codhlaím go Suan
Ding Dong Merrily on High
Christmas Memories
Jingle Bells
Dormi Jesu
Peperit Virgo
St. Nicholas
Hymn to the Virgin
The Coventry Carol

Alle muziek gecomponeerd en/of gearrangeerd door Michael McGlynn

Alle muziek © Michael McGlynn 2023

Deze opname © ANÚNA Teoranta 2023

2023

- 6 december, Tivoli Vredenburg, Utrecht
7 december, Hofte Kerk Hardenberg
8 december, Stadstheater, Zoetermeer
9 december, Kerk, Oosterhout
10 december, De Kampanje, Den Helder
12 december, Oosterpoort, Groningen
13 december, Grote Kerk, Alkmaar
14 december, Junushof, Wageningen
15 december, Den Egger, Scherpenheuvel (-Zichem)
16 december, De Reggehof, Goor
17 december, Rijswijkse Schouwburg, Rijswijk
19 december, Agnietenhof, Tiel
20 december, De Tamboer, Hoogeveen
21 december, Kerk, Heerenveen
22 december, Atlas Theater, Emmen
23 december, Isala Theater, Capelle ad IJssel

Supported by



Cultúr Éireann
Culture Ireland

www.anuna.ie